

CODI: 09TA3172 **PRESENTAT PER:** AD LIBITUM ESCOLA DE MÚSICA **PERFIL:** Associació Cult./ Intermed.

TÍTOL: LA PERCUSSIÓ

DIES DURACIÓ: 2 **HORES PER DIA:** 3 **TOTAL HORES:** 6

IDIOMA: Valencià i castellà **DESTINATARIS:** Tots els públics **NÚM. ASSISTENTS:** 12

DOCENT: APARICI MÍNGUEZ, FRANCISCO

PREU: 500 €

SINOPSI: Mitjançant un professional de la percussió, es donaran a conèixer tots els instruments de la seua família. Tindrà una explicació tècnica i aplicació pràctica molt divertida.

CODI: 09TA3265 **PRESENTAT PER:** AD LIBITUM ESCOLA DE MÚSICA **PERFIL:** Associació Cult./ Intermed.

TÍTOL: LES FLAUTES

DIES DURACIÓ: 2 **HORES PER DIA:** 3 **TOTAL HORES:** 6

IDIOMA: Valencià i castellà **DESTINATARIS:** Tots els públics **NÚM. ASSISTENTS:** 12

DOCENT: OLTRA BENAVENT, EMILIO

PREU: 500 €

SINOPSI: Mitjançant un professional de la flauta, es donaran a conèixer tots els instruments de la seua família. El taller tindrà una explicació tècnica i una altra pràctica molt divertida.

CODI: 09TA1130 **PRESENTAT PER:** AL TRASTE , ASOC. AMICS MÚSICA MODERNA **PERFIL:** Associació Cultural

TÍTOL: GUITARRA MODERNA & INFORMÀTICA MUSICAL I

DIES DURACIÓ: 7 **HORES PER DIA:** 2 **TOTAL HORES:** 14

IDIOMA: Valencià i castellà **DESTINATARIS:** Tots els públics **NÚM. ASSISTENTS:** 16

DOCENT: MESEGUER MARQUÉS, XAVIER / LLOMBART MARTÍNEZ, VÍCTOR

PREU: 500 €

SINOPSI: Amb este taller, presentem la guitarra moderna: la seua tècnica, diferents estils, diferents escales i digitacions, cançons, etc., i les aplicacions informàtiques més utilitzades per al seu estudi: GuitarPro, Band in a Box, altres de simulació d'equips d'amplificació: GuitarRig o AmpliTube i altres per a fer gravacions com el Cubase.

CODI: 09TA1134 **PRESENTAT PER:** AL TRASTE , ASOC. AMICS MÚSICA MODERNA **PERFIL:** Associació Cultural

TÍTOL: GUITARRA MODERNA & INFORMÀTICA MUSICAL II

DIES DURACIÓ: 12 **HORES PER DIA:** 2 **TOTAL HORES:** 24

IDIOMA: Valencià i castellà **DESTINATARIS:** Tots els públics **NÚM. ASSISTENTS:** 16

DOCENT: MESEGUER MARQUÉS, XAVIER / LLOMBART MARTÍNEZ, VÍCTOR

PREU: 750 €

SINOPSI: Amb este taller, presentem la guitarra moderna: la seua tècnica, diferents estils, diferents escales i digitacions, cançons, etc., i les aplicacions informàtiques més utilitzades per al seu estudi: GuitarPro, Band in a Box, altres de simulació d'equips d'amplificació: GuitarRig o AmpliTube i altres per a fer gravacions com el Cubase.

CODI: 09TA3088 **PRESENTAT PER:** ALBERT SOLER, RAFAEL **PERFIL:** Empresa / Autònom

TÍTOL: CURS DIDÀCTIC AL VOLTANT DEL CLARINET

DIES DURACIÓ: 6 **HORES PER DIA:** 5 **TOTAL HORES:** 30

IDIOMA: Valencià i castellà **DESTINATARIS:** Tots els públics **NÚM. ASSISTENTS:** 15

DOCENT: ALBERT SOLER, RAFAEL

PREU: 900 €

SINOPSI: Aquest taller està destinat als amants i estudiants del clarinet dins de tots els nivells acadèmics. Es treballarà individualment amb els alumnes diferents aspectes com l'emboadura, staccatto, legato, sonoritat, expressivitat, com poder corregir errades quan estudiem, la respiració i la relaxació de les diferents parts del cos. A més a més es treballarà la música de cambra, l'afinació en conjunt, l'elecció i preparació de les canyes, etc.

CODI: 09TA3086 **PRESENTAT PER:** ALBERT SOLER, RAFAEL **PERFIL:** Empresa / Autònom

TÍTOL: MÚSICA I CAMBRA PER A INSTRUMENTS DE VENT DE FUSTA

DIES DURACIÓ: 6 **HORES PER DIA:** 5 **TOTAL HORES:** 30

IDIOMA: Valencià i castellà **DESTINATARIS:** Tots els públics **NÚM. ASSISTENTS:** 15

DOCENT: ALBERT SOLER, RAFAEL

PREU: 900 €

SINOPSI: El taller-curs que presentem està destinat a tots els estudiants de música que toquen un instrument de vent-fusta. Els temes que es tractaran durant el curs són: treball col·lectiu de la respiració, expressivitat, afinació individual i de conjunt, com estudiar les partitures, pautes d'estudi, relaxació sobre l'escenari. Els alumnes interpretaran obres del repertori camerístic de distintes èpoques i estils, donant prioritat al treball de la bona sonoritat i afinació del grup.

CODI: 09TA4120	PRESENTAT PER: CABALLERO MAS, INMACULADA	PERFIL: Empresa / Autònom
TÍTOL: UN INSTRUMENT ELABORAT AMB GOTS DE PLÀSTIC		
DIES DURACIÓ: 1	HORES PER DIA: 2	TOTAL HORES: 2
IDIOMA: Valencià	DESTINATARIS: Primària	NÚM. ASSISTENTS: 25
DOCENT: ALBERT PUIG, EUGENIA		
PREU: 250 €		
SINOPSI: Es tracta d'un taller pràctic en què els alumnes confeccionaran els seus instruments. Observaran primer instruments fets amb els materials de reciclat que després els podran el·laborar.		
CODI: 09TA58	PRESENTAT PER: CALDAS SUÁREZ, GILMAR	PERFIL: Persona física
TÍTOL: PERCUSIÓN BRASILEÑA		
DIES DURACIÓ: 8	HORES PER DIA: 2,30	TOTAL HORES: 20
IDIOMA: Castellà	DESTINATARIS: Tots els públics	NÚM. ASSISTENTS: 10
DOCENT: CALDAS SUÁREZ, GILMAR / RAMOS ROSA, CLAUDIO / BARCELAR, WILTON		
PREU: 900 €		
SINOPSI: En nuestro taller enseñaremos algunos de los más importantes ritmos percusivos brasileños y sus funciones. Exploraremos toda la variedad de instrumentos percusivos, para que los interesados por la percusión brasileña puedan aprender la teoría y, a la vez, la práctica. Todo esto en un ambiente donde la terapia es la desinhibición, a través de la música.		
CODI: 09TA846	PRESENTAT PER: CAMPANEROS ARTESANOS IBÉRICOS	PERFIL: Associació Cultural
TÍTOL: LAS CAMPANAS COMO INSTRUMENTO MUSICAL		
DIES DURACIÓ: 1	HORES PER DIA: 3	TOTAL HORES: 3
IDIOMA: Valencià i castellà	DESTINATARIS: Tots els públics	NÚM. ASSISTENTS: 20
DOCENT: CASAÑ LLORENS, FRANCISCO VICENTE / LLORENS TORRÓ, M ^a ENRIQUETA		
PREU: 240 €		
SINOPSI: Hacer comprender de una forma amena y divertida que con las campanas también se puede realizar música.		
CODI: 09TA1356	PRESENTAT PER: CANTÓ SALINAS, FERNANDO	PERFIL: Persona física
TÍTOL: DOLÇAINA. TÉCNICA, EXPRESIÓN Y MANIPULACIÓN DE CAÑAS		
DIES DURACIÓ: 5	HORES PER DIA: 6	TOTAL HORES: 30
IDIOMA: Valencià i castellà	DESTINATARIS: Adults, primària, ESO, professorat, Batx/C.Form	NÚM. ASSISTENTS: 10
DOCENT: CANTÓ SALINAS, FERNANDO		
PREU: 900 €		
SINOPSI: Se comienza con unas nociones de conocimiento, preparación y manipulación del instrumento y sus accesorios para, posteriormente, sobre un repertorio adecuado al nivel, plantear ejercicios de técnica e interpretación.		
CODI: 09TA468	PRESENTAT PER: CARREÑO GARRIDO, FRANCISCO	PERFIL: Persona física
TÍTOL: FLAUTAS DE PICO Y TRAVESERAS		
DIES DURACIÓ: 20	HORES PER DIA: 1	TOTAL HORES: 20
IDIOMA: Castellà	DESTINATARIS: Tots els públics	NÚM. ASSISTENTS: 20
DOCENT: CARREÑO GARRIDO, FRANCISCO		
PREU: 900 €		
SINOPSI: Taller didáctico y formativo en el que se expone uno de los instrumentos de viento más importante, la flauta. El taller consta de una exposición de setenta flautas diversas, caña, barro, madera y metal, etc., de diferentes países. El asistente al taller podrá conocer la evolución e historia de la flauta y escuchar el sonido de los distintos instrumentos.		
CODI: 09TA1968	PRESENTAT PER: CENTRO INSTRUCTIVO MUSICAL TENDETES	PERFIL: Associació / Societat Musical
TÍTOL: INICIACIÓN A LA PERCUSIÓN		
DIES DURACIÓ: 25	HORES PER DIA: 1	TOTAL HORES: 25
IDIOMA: Valencià i castellà	DESTINATARIS: Adults, infantil, primària, ESO, Batx/C.Form	NÚM. ASSISTENTS: 20
DOCENT: ROSALEÑ SERRADOR, PATRICIA / CORNEJO UIXEDA, MARÍA / PACUCCI, SABRINA		
PREU: 900 €		
SINOPSI: El presente taller pretende iniciar al alumno en el mundo de la percusión, por medio de ejercicios sobre elementos de pequeña y gran percusión: panderetas, castañuelas, triángulos, bombos, timbales, xilófonos, bongos, batería, etc. Se fundamentará en el desarrollo lúdico del lenguaje musical básico para un percusionista, creando conjuntos de pequeña y gran percusión, abordando diferentes estilos rítmicos, a fin de que el alumno se divierta con un repertorio variado, así como con un instrumental variado.		

CODI: 09TA1989	PRESENTAT PER: CENTRO INSTRUCTIVO MUSICAL TENDETES	PERFIL: Associació / Societat Musical
TÍTOL: INICIACIÓN AL CONJUNTO CORAL		
DIES DURACIÓ: 25	HORES PER DIA: 1	TOTAL HORES: 25
IDIOMA: Valencià i castellà	DESTINATARIS: Adults, infantil, primària, ESO, Batx/C.Form	NÚM. ASSISTENTS: 30
DOCENT: ROSALEÑ SERRADOR, PATRICIA / CORNEJO UIXEDA, MARÍA / PACUCCI, SABRINA		
PREU: 900 €		
<p>SINOPSI: El presente taller pretende iniciar al alumno en el canto coral, desarrollando habilidades vocales por medio de ejercicios de vocalización graduales, los cuales le permitirán conocer su propia voz, identificando su tesitura, estimulando usos adecuados de la respiración. Se abordarán además, obras de dificultad creciente, tanto populares como clásicas, para lo cual se incidirá en fundamentos básicos del lenguaje musical aplicados al canto. Se incluirá además, el acompañamiento con instrumentos de pequeña percusión, para mayor diversión.</p>		
CODI: 09TA1975	PRESENTAT PER: CENTRO INSTRUCTIVO MUSICAL TENDETES	PERFIL: Associació / Societat Musical
TÍTOL: INICIACIÓN AL LENGUAJE MUSICAL		
DIES DURACIÓ: 25	HORES PER DIA: 1	TOTAL HORES: 25
IDIOMA: Valencià i castellà	DESTINATARIS: Adults, infantil, primària, ESO, Batx/C.Form	NÚM. ASSISTENTS: 30
DOCENT: ROSALEÑ SERRADOR, PATRICIA / CORNEJO UIXEDA, MARÍA / PACUCCI, SABRINA		
PREU: 900 €		
<p>SINOPSI: El presente taller pretende iniciar al alumno en el canto coral, desarrollando habilidades vocales por medio de ejercicios de vocalización graduales, los cuales, además, le permitirán conocer su propia voz, identificando su tesitura, estimulando usos adecuados de la respiración. Se abordarán además, obras de dificultad creciente, tanto populares como clásicas, para lo cual se incidirá en fundamentos básicos del lenguaje musical aplicados al canto. Se incluirá, además, el acompañamiento con instrumentos de pequeña percusión para mayor diversión.</p>		
CODI: 09TA4034	PRESENTAT PER: COSMOFÍSICA	PERFIL: Empresa / Autònom
TÍTOL: LA FLAUTA MÁGICA A ESCENA Y A PAPEL		
DIES DURACIÓ: 2	HORES PER DIA: 3	TOTAL HORES: 6
IDIOMA: Valencià i castellà	DESTINATARIS: Infantil, primària	NÚM. ASSISTENTS: 60
DOCENT: DEL CASTILLO ALARCOS, M. ÁNGELA		
PREU: 480 €		
<p>SINOPSI: Se explica la biografía de W.A.Mozart. Se escucha su música. Se explica la obra operística de la Flauta Mágica y se escenifica con los alumnos (ellos hacen y representan a los personajes con disfraces). Finalmente reproducen la historia y la vida de Mozart en papel para llevarlo como recordatorio.</p>		
CODI: 09TA4429	PRESENTAT PER: CUEVAS GARCÍA, EDUARDO JOSÉ	PERFIL: Persona física
TÍTOL: CONTACTO CON EL RITMO A TRAVÉS DE LA PERCUSIÓN AFRICANA		
DIES DURACIÓ: 1	HORES PER DIA: 2	TOTAL HORES: 2
IDIOMA: Valencià i castellà	DESTINATARIS: Tots els públics	NÚM. ASSISTENTS: 15
DOCENT: CUEVAS GARCÍA, EDUARDO JOSÉ		
PREU: 225 €		
<p>SINOPSI: Disfrutemos de un agradable rato aprendiendo con el ritmo y la percusión a través del código y de los instrumentos de la percusión africana.</p>		
CODI: 09TA1889	PRESENTAT PER: DARQUEO ESTUDIO Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO, S.L.	PERFIL: Empresa / S.L.
TÍTOL: LA MÚSICA EN LA PREHISTORIA		
DIES DURACIÓ: 1	HORES PER DIA: 2	TOTAL HORES: 2
IDIOMA: Valencià i castellà	DESTINATARIS: Tots els públics	NÚM. ASSISTENTS: 25
DOCENT: JARDÓN GINER, PAULA / PÉREZ HERRERO, CLARA ISABEL / HORTELANO PIQUERAS, LAURA / COSTA MORA, PEDRO		
PREU: 200 €		
<p>SINOPSI: Además del uso que se hace desde la prehistoria para la comunicación y su función social, la música está ligada a las características que nos hacen específicamente humanos: el placer estético, la complejidad social y las manifestaciones ligadas a la misma: la creatividad y la cooperación. En algunos yacimientos prehistóricos se han encontrado objetos que muestran signos de haber sido utilizados para emitir algún tipo de sonido. A partir de réplicas de estos objetos, nos aproximaremos al mundo sonoro de la prehistoria y realizaremos un concierto.</p>		
CODI: 09TA3071	PRESENTAT PER: DEL BARRIO Y PICO CB	PERFIL: Empresa / C.B.
TÍTOL: DISFRUTAR LA MÚSICA CLÁSICA		
DIES DURACIÓ: 4	HORES PER DIA: 2	TOTAL HORES: 8
IDIOMA: Valencià i castellà	DESTINATARIS: Adults, professorat, Batx/C.Form	NÚM. ASSISTENTS: 20
DOCENT: DEL BARRIO PORTO, CARMEN		
PREU: 500 €		
<p>SINOPSI: A menudo se percibe la música clásica como algo atractivo, pero demasiado complicado. Hay demasiados autores y versiones y parece que sea necesario tener grandes conocimientos para apreciarla. En este taller pondremos las bases para acercarnos a la música clásica comprendiendo las emociones que movieron a sus autores para ayudarnos a disfrutarla. Es un taller teórico-práctico en el que se hablará un poco de historia de la música y, sobre todo, se harán audiciones y se verán videos de fragmentos musicales especialmente bellos.</p>		

CODI: 09TA4921	PRESENTAT PER: DIÁLOGOS MUSICALES Y CULTURALES, ASOC. CULTURAL	PERFIL: Associació Cult. / Intermed.
TÍTOL: CASCANUECES DE TCHAIKOVSKY		
DIES DURACIÓ: 1	HORES PER DIA: 2	TOTAL HORES: 2
IDIOMA: Valencià i castellà	DESTINATARIS: Infantil, primària	NÚM. ASSISTENTS: 80
DOCENT: ÁLVAREZ, MARA		
PREU: 240 €		
SINOPSI: Música en directo, títeres, juegos y disfraces para recrear el famoso ballet de Tchaikovsky "El Cascanueces".		
CODI: 09TA4917	PRESENTAT PER: DIÁLOGOS MUSICALES Y CULTURALES, ASOC. CULTURAL	PERFIL: Associació Cult. / Intermed.
TÍTOL: PEER GYNT DE GRIEG		
DIES DURACIÓ: 1	HORES PER DIA: 2	TOTAL HORES: 2
IDIOMA: Valencià i castellà	DESTINATARIS: Infantil, primària	NÚM. ASSISTENTS: 80
DOCENT: ÁLVAREZ, MARA		
PREU: 240 €		
SINOPSI: Peer Gynt es un joven aventurero que recorre el mundo y ahora a su querida Solveig. La música de Grieg y los títeres completan este taller de gran participación infantil.		
CODI: 09TA4922	PRESENTAT PER: DIÁLOGOS MUSICALES Y CULTURALES, ASOC. CULTURAL	PERFIL: Associació Cult. / Intermed.
TÍTOL: ZAUBERFLÖTE DE MOZART PARA NIÑOS		
DIES DURACIÓ: 1	HORES PER DIA: 2	TOTAL HORES: 2
IDIOMA: Valencià i castellà	DESTINATARIS: Infantil, primària	NÚM. ASSISTENTS: 80
DOCENT: ÁLVAREZ, MARA		
PREU: 240 €		
SINOPSI: Zauberflöte de Mozart es la ópera más famosa. La flauta mágica y las campanitas mágicas ayudan a Papageno y Tamino a superar los peligros del bosque encantado. Taller con música y títeres, instrumentos de percusión, etc.		
CODI: 09TA1012	PRESENTAT PER: ESCOLA CORAL DE VEUS	PERFIL: Associació Cultural
TÍTOL: CANTAR AMB EL COR		
DIES DURACIÓ: 12	HORES PER DIA: 2,30	TOTAL HORES: 30
IDIOMA: Valencià i castellà	DESTINATARIS: Infantil, primària, ESO	NÚM. ASSISTENTS: 30
DOCENT: VILA CHILET, ANA L		
PREU: 900 €		
SINOPSI: Formación de una coral, técnicas de respiración, vocalización, disciplinas corales y repertorio, finalizando el mismo con un concierto con la muestra del trabajo realizado.		
CODI: 09TA4681	PRESENTAT PER: ESPOSITO, SABINA	PERFIL: Persona física
TÍTOL: JUGAMOS CON LOS SONIDOS (ENTRE MÚSICA Y CUERPO)		
DIES DURACIÓ: 10	HORES PER DIA: 2	TOTAL HORES: 20
IDIOMA: Castellà	DESTINATARIS: Infantil, primària	NÚM. ASSISTENTS: 20
DOCENT: ESPOSITO, SABINA		
PREU: 800 €		
SINOPSI: Aprendemos a divertirnos con los sonidos. Estar juntos en la música y crear relaciones más allá del lenguaje verbal. Vivenciar la diferencia: individualidad y grupo, a través de ejercicios rítmicos y melódicos, toma de turnos e improvisación.		
CODI: 09TA4680	PRESENTAT PER: ESPOSITO, SABINA	PERFIL: Persona física
TÍTOL: RELACIONARSE CON LA MÚSICA		
DIES DURACIÓ: 10	HORES PER DIA: 2	TOTAL HORES: 20
IDIOMA: Castellà	DESTINATARIS: Adults, professorat	NÚM. ASSISTENTS: 15
DOCENT: ESPOSITO, SABINA		
PREU: 800 €		
SINOPSI: Relacionarse con los sonidos es ir más allá de la comunicación ordinaria, por medio de los juegos y ejercicios en los cuales encontrarse con los otros y consigo mismos. ¡Al descubrimiento de tu sonido interior!		

CODI: 09TA2540	PRESENTAT PER: GAMMA SOUND	PERFIL: Empresa / S.L.
TÍTOL: APRENDE Y DIVIÉRTETE CON LA PERCUSIÓN. JEMBE, DARBUKA, CAJÓN FLAMENCO I		
DIES DURACIÓ: 3	HORES PER DIA: 3	TOTAL HORES: 9
IDIOMA: Valencià i castellà	DESTINATARIS: Tots els públics	NÚM. ASSISTENTS: 10
DOCENT: GÓMEZ SANTOS, JAVIER / CAMPOS SORIANO, JAVIER / TORRES MARTÍN, GUILLERMO		
PREU: 400 €		
SINOPSI: Conocer las características de los instrumentos y sus posibilidades sonoras para utilizarlas, dentro de las exigencias del nivel, tanto en la interpretación individual como en la colectiva.		
CODI: 09TA2539	PRESENTAT PER: GAMMA SOUND	PERFIL: Empresa / S.L.
TÍTOL: APRENDE Y DIVIÉRTETE CON LA PERCUSIÓN. JEMBE, DARBUKA, CAJÓN FLAMENCO II		
DIES DURACIÓ: 7	HORES PER DIA: 3	TOTAL HORES: 21
IDIOMA: Valencià i castellà	DESTINATARIS: Tots els públics	NÚM. ASSISTENTS: 10
DOCENT: GÓMEZ SANTOS, JAVIER / CAMPOS SORIANO, JAVIER / TORRES MARTÍN, GUILLERMO		
PREU: 700 €		
SINOPSI: Conocer las características de los instrumentos y sus posibilidades sonoras para utilizarlas, dentro de las exigencias del nivel, tanto en la interpretación individual como en la colectiva.		
CODI: 09TA2618	PRESENTAT PER: GARCÍA CLARK, BÁRBARA CAROLINA	PERFIL: Persona física
TÍTOL: MUSICANDO UN CUENTO		
DIES DURACIÓ: 4	HORES PER DIA: 2	TOTAL HORES: 8
IDIOMA: Valencià i castellà	DESTINATARIS: Primària, ESO, Batx/C.Form	NÚM. ASSISTENTS: 30
DOCENT: GARCÍA CLARK, BÁRBARA CAROLINA		
PREU: 500 €		
SINOPSI: A lo largo de cuatro sesiones que finalizan con la escenificación y grabación de un cuento musicado, trabajaremos la interpretación musical de forma lúdica y creativa, aprendiendo ritmos y melodías e investigando efectos sonoros para ambientar cuentos que hablan del amor, el miedo, la confianza, el caos, la armonía...		
CODI: 09TA2620	PRESENTAT PER: GARCÍA CLARK, BÁRBARA CAROLINA	PERFIL: Persona física
TÍTOL: PINTANDO EL SONIDO		
DIES DURACIÓ: 1	HORES PER DIA: 2	TOTAL HORES: 2
IDIOMA: Valencià i castellà	DESTINATARIS: Infantil, primària, ESO	NÚM. ASSISTENTS: 25
DOCENT: GARCÍA CLARK, BÁRBARA CAROLINA		
PREU: 250 €		
SINOPSI: Diversas actividades nos llevan a navegar por el mar de los sonidos a bordo del barco de los colores, explorando las cualidades de altura, timbre e intensidad del sonido, al tiempo que desarrollamos la expresión plástica y la sensibilidad afectivo-auditiva.		
CODI: 09TA3892	PRESENTAT PER: GÓMEZ CALATAYUD, ÓSCAR MANUEL	PERFIL: Persona física
TÍTOL: LA MÚSICA EN NUESTRAS VIDAS		
DIES DURACIÓ: 1	HORES PER DIA: 2,30	TOTAL HORES: 2,30
IDIOMA: Valencià i castellà	DESTINATARIS: Adults, ESO, professorat, Batx/C.Form	NÚM. ASSISTENTS: 20
DOCENT: GÓMEZ CALATAYUD, ÓSCAR MANUEL / AGUILAR ANDREU, JOSÉ		
PREU: 250 €		
SINOPSI: Un taller teòric, sonor i pràctic, en el que se experimentarà relaxació, música i sentir flamenco. La música en nuestras vidas es necesaria para poder llevar una vida más armoniosa y de rehabilitación de uno mismo. Escuchar música debería sacar lo mejor de nosotros mismos.		
CODI: 09TA4095	PRESENTAT PER: GRECO, ANTONIETTA	PERFIL: Persona física
TÍTOL: LOS COLORES DE LA MÚSICA		
DIES DURACIÓ: 1	HORES PER DIA: 2	TOTAL HORES: 2
IDIOMA: Castellà	DESTINATARIS: Primària, ESO	NÚM. ASSISTENTS: 25
DOCENT: GRECO, ANTONIETTA		
PREU: 250 €		
SINOPSI: La música es un elemento fundamental en la vida de cada persona. Cada uno de nosotros interpreta la música y la vive de forma diferente. Jugaremos con colores y formas para transmitir nuestra música.		

CODI: 09TA2569	PRESENTAT PER: LA VARITA MÁGICA ANIMACIÓN, C.B.	PERFIL: Empresa / C.B.
TÍTOL: MUÉVETE CONMIGO		
DIES DURACIÓ: 1	HORES PER DIA: 2	TOTAL HORES: 2
IDIOMA: Valencià i castellà	DESTINATARIS: Infantil, primària	NÚM. ASSISTENTS: 25
DOCENT: CORTÉS TOMÁS, JOSÉ LUIS / GÓMEZ CABEDO, M ^a ROSARIO / SERVER MONASTERIO, AMAYA		
PREU: 250 €		
SINOPSI: Taller donde damos rienda suelta a nuestro cuerpo, baila y ensaya diferentes coreografías, canciones de rabiosa actualidad y bailes de toda la vida, ¡¡a bailar!!		
CODI: 09TA2571	PRESENTAT PER: LA VARITA MÁGICA ANIMACIÓN, C.B.	PERFIL: Empresa / C.B.
TÍTOL: Y SONÓ POR CASUALIDAD		
DIES DURACIÓ: 1	HORES PER DIA: 2	TOTAL HORES: 2
IDIOMA: Valencià i castellà	DESTINATARIS: Infantil, primària	NÚM. ASSISTENTS: 25
DOCENT: CORTÉS TOMÁS, JOSÉ LUIS / GÓMEZ CABEDO, M ^a ROSARIO / SERVER MONASTERIO, AMAYA		
PREU: 250 €		
SINOPSI: Una payasa músico acercará diversos instrumentos a los niños y cantarán con el acordeón, proponiendo ejercicios de ritmo, expresión y movimiento. Porque... y sonó por casualidad.		
CODI: 09TA2501	PRESENTAT PER: LOUZARI, ABDELTIF	PERFIL: Persona física
TÍTOL: MÚSICA Y DANZA DEL VIENTRE		
DIES DURACIÓ: 3	HORES PER DIA: 2	TOTAL HORES: 6
IDIOMA: Valencià i castellà	DESTINATARIS: Tots els públics	NÚM. ASSISTENTS: 30
DOCENT: LOUZARI, ABDELTIF / GUIRADO VALIENTE, SARA		
PREU: 500 €		
SINOPSI: Para bailar es necesario entender la música, y qué mejor que percusionistas árabes. Aprender los movimientos correrá a cargo de la bailarina del vientre que con sus conocimientos nos hará aprender los movimientos básicos más representativos de los países árabes.		
CODI: 09TA140	PRESENTAT PER: MARTÍNEZ DE VELASCO RIÑÓN, M ^a JOSÉ	PERFIL: Persona física
TÍTOL: TÉCNICA VOCAL		
DIES DURACIÓ: 7	HORES PER DIA: 2	TOTAL HORES: 14
IDIOMA: Castellà	DESTINATARIS: Tots els públics	NÚM. ASSISTENTS: 20
DOCENT: MARTÍNEZ DE VELASCO RIÑÓN, M ^a JOSÉ		
PREU: 500 €		
SINOPSI: Taller enfocado a cantantes de cualquier ciclo, profesores y corales. Explicación de nuestro instrumento, la voz; puesta en práctica de la respiración y técnica vocal en grupo e individualmente, adaptándose en cada momento al nivel y edad de los participantes.		
CODI: 09TA1297	PRESENTAT PER: MDIAYE, ABDOULAYE	PERFIL: Persona física
TÍTOL: PERCUSSIÓ: DJEMBÉ		
DIES DURACIÓ: 20	HORES PER DIA: 1,30	TOTAL HORES: 30
IDIOMA: Castellà	DESTINATARIS: Tots els públics	NÚM. ASSISTENTS: 8
DOCENT: MDIAYE, ABDOULAYE		
PREU: 900 €		
SINOPSI: La percussió és un dels elements més característics de la música africana, i ens apropiem a ella a través del só del djembé. A més, amb este instrument ens apropiem a una altra cultura, tan present en el nostre dia a dia. Seria una forma de conèixer-la més prop d'una manera entretinguda, divertida, sana i enriquidora.		
CODI: 09TA1347	PRESENTAT PER: NAÇÃO ESPANHA, ASOC. DE CAPOEIRA	PERFIL: Associació Cultural
TÍTOL: PERCUSIÓ BRASILEÑA I		
DIES DURACIÓ: 1	HORES PER DIA: 3	TOTAL HORES: 3
IDIOMA: Castellà	DESTINATARIS: Adults, primària, ESO, professorat, Batx/C.Form	NÚM. ASSISTENTS: 15
DOCENT: DA SILVA, JORGE JOSÉ		
PREU: 250 €		
SINOPSI: La samba, a través de la percusión brasileña, es una de las formas musicales tradicionales y populares más conocidas del mundo. Se toca, se canta y se baila en numerosas variantes durante las fiestas populares de Brasil, especialmente durante el carnaval. Ha sido utilizado como recurso pedagógico para la educación musical, ya que es uno de los ritmos más practicados en todo el mundo, principalmente en Europa.		

CODI: 09TA1319	PRESENTAT PER: NAÇÃO ESPANHA, ASOC. DE CAPOEIRA	PERFIL: Associació Cultural
TÍTOL: PERCUSIÓN BRASILEÑA II		
DIES DURACIÓ: 4	HORES PER DIA: 2	TOTAL HORES: 8
IDIOMA: Castellà	DESTINATARIS: Adults, primària, ESO, professorat, Batx/C.Form	NÚM. ASSISTENTS: 15
DOCENT: DA SILVA, JORGE JOSÉ		
PREU: 450 €		
SINOPSI: La samba, a través de la percusión brasileña, es una de las formas musicales tradicionales y populares más conocidas del mundo. Se toca, se canta y se baila en numerosas variantes durante las fiestas populares de Brasil, especialmente durante el carnaval. Ha sido utilizado como recurso pedagógico para la educación musical, ya que es uno de los ritmos más practicados en todo el mundo, principalmente en Europa.		
CODI: 09TA1321	PRESENTAT PER: NAÇÃO ESPANHA, ASOC. DE CAPOEIRA	PERFIL: Associació Cultural
TÍTOL: PERCUSIÓN BRASILEÑA III		
DIES DURACIÓ: 7	HORES PER DIA: 3	TOTAL HORES: 21
IDIOMA: Castellà	DESTINATARIS: Adults, primària, ESO, professorat, Batx/C.Form	NÚM. ASSISTENTS: 15
DOCENT: DA SILVA, JORGE JOSÉ		
PREU: 900 €		
SINOPSI: La samba, a través de la percusión brasileña, es una de las formas musicales tradicionales y populares más conocidas del mundo. Se toca, se canta y se baila en numerosas variantes durante las fiestas populares de Brasil, especialmente durante el carnaval. Ha sido utilizado como recurso pedagógico para la educación musical, ya que es uno de los ritmos más practicados en todo el mundo, principalmente en Europa.		
CODI: 09TA1969	PRESENTAT PER: NOTARIO VILLANUEVA, DAVID	PERFIL: Persona física
TÍTOL: INICIACIÓN A LA MÚSICA: CONSTRUCCIÓN DE INSTRUMENTOS CON MATERIALES RECICLADOS		
DIES DURACIÓ: 10	HORES PER DIA: 2	TOTAL HORES: 20
IDIOMA: Castellà	DESTINATARIS: Primària	NÚM. ASSISTENTS: 20
DOCENT: NOTARIO VILLANUEVA, DAVID		
PREU: 700 €		
SINOPSI: Desde tiempos remotos ha existido la música. Empezando por la percusión primitiva, el ser humano ha sido capaz de desarrollar diferentes formas de crear sonidos hasta la actualidad, donde recientemente se ha empezado a crear música digitalmente. El alumno aprenderá a distinguir los diferentes métodos de crear sonidos y se familiarizará con los instrumentos más representativos de cada estilo.		
CODI: 09TA2064	PRESENTAT PER: OMNES BANDS, S.L	PERFIL: Empresa / S.L.
TÍTOL: SUBITUS JAZZ QUARTET EN EL AULA		
DIES DURACIÓ: 1	HORES PER DIA: 6	TOTAL HORES: 6
IDIOMA: Valencià i castellà	DESTINATARIS: Adults, ESO, professorat, Batx/C.Form	NÚM. ASSISTENTS: 30
DOCENT: CALABUIG ORTIZ, ENRIQUE		
PREU: 500 €		
SINOPSI: Subitus Jazz Quartet organiza en el aula. Se invita a los alumnos a conocer el lenguaje del jazz así como sus estilos. Se trabajan conceptos fundamentales y se hace cantar/improvisar al alumnado. Tiene dos enfoques dependiendo del tipo de alumno al que va dirigido. Si el taller es contratado en un aula de un conservatorio o en un aula de música donde el alumno puede tocar un instrumento aunque sea rudimentariamente, se haría un diálogo improvisado con el alumnado, haciendo un taller más participativo.		
CODI: 09TA4566	PRESENTAT PER: PIERA TARAZONA, BELÉN	PERFIL: Persona física
TÍTOL: RAPCREANDO		
DIES DURACIÓ: 3	HORES PER DIA: 2	TOTAL HORES: 6
IDIOMA: Castellà	DESTINATARIS: Adults, ESO, Batx/C.Form	NÚM. ASSISTENTS: 30
DOCENT: PIERA TARAZONA, BELÉN		
PREU: 500 €		
SINOPSI: Mediante este taller, utilizamos el hip hop conociendo sus orígenes y evolución, con el fin de trabajar la expresión oral, la lectoescritura, el trabajo en equipo, la creatividad y el fomento de valores. Para ello, crearemos nuestras propias rimas, analizando el contenido de las letras y desarrollando la creatividad a través de las técnicas del grafiti.		
CODI: 09TA1301	PRESENTAT PER: REVISCOLA, ASSOC.	PERFIL: Associació Cultural
TÍTOL: EN CLAVE RAP		
DIES DURACIÓ: 1	HORES PER DIA: 2	TOTAL HORES: 2
IDIOMA: Valencià i castellà	DESTINATARIS: Adults, ESO, Batx/C.Form	NÚM. ASSISTENTS: 30
DOCENT: SERRANO GIL, MARIANO / PIERA TARAZONA, BELÉN / MORENO TERRÓN, PATRICIA / MORENO ALCALDE, KOCIS / COLLADO MATAIX, ELENA / SANZ OLIVER, MARISA / ROUSELL GIMENO, ANA / MATEO GENOVAR, ANA / SANCHO GIL, PABLO / JIMÉNEZ, ROBERTO		
PREU: 250 €		
SINOPSI: Mediante este taller, nos acercamos al hip hop conociendo sus orígenes y evolución al tiempo que trabajamos la expresión oral, la lectoescritura, el trabajo en equipo, la creatividad y el fomento de valores creando nuestras propias rimas.		

CODI: 09TA4931	PRESENTAT PER: ROMERO VIANA, CRISTÓBAL	PERFIL: Persona física
TÍTOL: GUITARRA / TEORÍA MUSICAL		
DIES DURACIÓ: 7	HORES PER DIA: 3	TOTAL HORES: 21
IDIOMA: Valencià i castellà	DESTINATARIS: Tots els públics	NÚM. ASSISTENTS: 15
DOCENT: ROMERO VIANA, CRISTÓBAL		
PREU: 900 €		

SINOPSI: Curso de guitarra / Teoría musical enfocado para iniciados y gente avanzada, ya que se aporta una metodología de trabajo para comprender esa maraña de trastes y cuerdas que es la guitarra.

CODI: 09TA420	PRESENTAT PER: ROSALEÑ SERRADOR, PATRICIA	PERFIL: Persona física
TÍTOL: CANTANDO CON NIÑOS		
DIES DURACIÓ: 1	HORES PER DIA: 2	TOTAL HORES: 2
IDIOMA: Valencià i castellà	DESTINATARIS: Infantil, primària	NÚM. ASSISTENTS: 25
DOCENT: ROSALEÑ SERRADOR, PATRICIA		
PREU: 200 €		

SINOPSI: En el taller "Cantando con niños" se pretende practicar el canto coral mediante el aprendizaje, memorización y gestualización de diversas canciones adecuadas a los distintos niveles escolares. Además se fomenta el trabajo en grupo, el compañerismo y la socialización entre las personas.

CODI: 09TA422	PRESENTAT PER: ROSALEÑ SERRADOR, PATRICIA	PERFIL: Persona física
TÍTOL: EL RITMO DE LA MÚSICA		
DIES DURACIÓ: 1	HORES PER DIA: 2	TOTAL HORES: 2
IDIOMA: Valencià i castellà	DESTINATARIS: Infantil, primària	NÚM. ASSISTENTS: 25
DOCENT: ROSALEÑ SERRADOR, PATRICIA		
PREU: 200 €		

SINOPSI: "El ritmo de la música" es un taller especializado para dar a conocer a los niños/as una gran variedad de ritmos (tanto musicales como de la vida diaria), que podemos realizar, tanto con nuestro cuerpo como con los instrumentos musicales de pequeña percusión, desarrollando la creatividad en los alumnos.

CODI: 09TA419	PRESENTAT PER: ROSALEÑ SERRADOR, PATRICIA	PERFIL: Persona física
TÍTOL: MÚSICA		
DIES DURACIÓ: 1	HORES PER DIA: 2	TOTAL HORES: 2
IDIOMA: Valencià i castellà	DESTINATARIS: Infantil, primària	NÚM. ASSISTENTS: 25
DOCENT: ROSALEÑ SERRADOR, PATRICIA		
PREU: 200 €		

SINOPSI: La música es una parte muy esencial en nuestras vidas, y sobre todo en la de los niños. En este taller, se pretende enseñar las cualidades sonoras de todo aquello que nos rodea (instrumentos musicales, sonidos mecánicos, distintos timbres de voz, sonidos de animales, etc), mediante audiciones, fichas, juegos e imitaciones.

CODI: 09TA5123	PRESENTAT PER: RUDE ARTE Y FORMACIÓN S.L	PERFIL: Empresa / S.L.
TÍTOL: CREA CON CUENTOS: HADAS Y DUENDES DE LA MÚSICA		
DIES DURACIÓ: 1	HORES PER DIA: 3	TOTAL HORES: 3
IDIOMA: Valencià i castellà	DESTINATARIS: Tots els públics	NÚM. ASSISTENTS: 15
DOCENT: GABALDÓN, AMPARO / CALVETE, CONSUELO / MICÓ, MANOLO / DE ANDRÉS, SONIA / SAEZ, TANIA / GOMÉZ, PILAR		
PREU: 250 €		

SINOPSI: Contaremos el cuento donde el niño a través de la diversión y la creatividad plástica desarrollará habilidades de atención y percepción visual y aprenderá a reconocer los instrumentos musicales. Actividad plástica. Realizaremos instrumentos musicales.

CODI: 09TA3306	PRESENTAT PER: SANTA EMILIA RUIZ, AMPARO	PERFIL: Empresa / Autònom
TÍTOL: MUSICOTERAPIA: LA RELAJACIÓN A TRAVÉS DE LA MÚSICA		
DIES DURACIÓ: 2	HORES PER DIA: 3	TOTAL HORES: 6
IDIOMA: Valencià i castellà	DESTINATARIS: Adults	NÚM. ASSISTENTS: 50
DOCENT: SANTA EMILIA RUIZ, AMPARO / VALERO MOMBLANCH, RAFAEL		
PREU: 500 €		

SINOPSI: Teniendo como soporte la música, el taller va a entrar en el mundo de la relajación. Hay música para todos los gustos, pero existe una música para cada ocasión y para conseguir la relación total de nuestro cuerpo o de una parte de él. Vamos a conocer muchas piezas de música y su aplicación práctica.

CODI: 09TA174

PRESENTAT PER: VALVERDE DOMINGO, JORGE

PERFIL: Empresa / Autònom

TÍTOL: MONTA TU PROPIO HOME STUDIO

DIES DURACIÓ: 1

HORES PER DIA: 2

TOTAL HORES: 2

IDIOMA: Valencià i castellà

DESTINATARIS: Tots els públics

NÚM. ASSISTENTS: 15

DOCENT: VALVERDE DOMINGO, JORGE

PREU: 250 €

SINOPSI: Aprende lo necesario e imprescindible para poder montar en tu casa tu primer estudio de grabación. Se detallan materiales y marcas necesarias para llevar a cabo tu proyecto.