

### **2.3. Convocatòria de concessió de subvencions de la Diputació de València per a Festivals, mostres o certàmens culturals i per a Programacions de música antiga i música clàssica 2019**

#### **Primera. Bases reguladores**

L'Ordenança General de Subvencions de la Diputació de València.

#### **Segona. Objecte, condicions i finalitat de la concessió de la subvenció**

La present convocatòria té per objecte establir les condicions que regularan la concessió de subvencions per a la realització de projectes culturals dins del marc dels següents epígrafs:

1. Festivals, mostres o certàmens culturals, entesos com a projectes o esdeveniments culturals locals de caràcter específic, puntual, de competició o no, en els quals es preveja la realització d'almenys quatre activitats culturals dedicades a una o diverses manifestacions artístiques i que es desenvolupen en un període temporal determinat, que podran durar un o diversos dies, i s'emmarcaran en l'àmbit de les àrees de música (exceptuant la música de banda), arts escèniques (teatre, dansa, circ, etc.), arts plàstiques, cinematografia, animació lectora o cultura tradicional.

Els festivals, mostres o certàmens culturals objecte d'aquesta subvenció hauran d'haver-se celebrat, almenys en cinc edicions, de manera continuada o no, en els últims huit anys.

Queden expressament excloses d'aquesta subvenció:

- Les activitats taurines, pirotècniques, els mercats i les fires, els premis literaris, els tallers socioculturals, les activitats de festes populars (falles, moros i cristians, clavaris, festivitats/celebracions religioses, etc.) i festes patronals, les setmanes o jornades culturals, les trobades i intercanvis culturals així com les activitats gastronòmiques, turístiques, juvenils, esportives, socials o mediambientals, per ser totes aquestes activitats subvencionades a través d'altres línies pressupostàries.
- Els projectes integrats per activitats culturals que puguen ser considerades de la programació cultural municipal.
- Els projectes d'àmbit museogràfic.
- Els projectes referits a música de banda per ser subvencionats a través de la línia Retrobem la Nostra Música.
- Les activitats que tinguen lloc fora de l'àmbit territorial de la província de València.

2. Programacions compostes per concerts de música antiga i/o música clàssica que hauran d'estar obligatòriament interpretats per orquestra, per grup o orquestra de cambra o per piano. La programació haurà d'incloure un mínim de quatre concerts.

S'entén per música clàssica aquella associada a la tradició de música culta i acadèmica i, per música antiga, la música clàssica europea composta abans de 1750.

Queden expressament excloses d'aquesta subvenció:

- Els projectes referits a música de banda per ser subvencionats a través de la línia Retrobem la Nostra Música i els concerts que no es corresponguen amb el que s'estableix en l'objecte de la subvenció.
- Les activitats que tinguen lloc fora de l'àmbit territorial de la província de València.

*Disposicions generals per a tots dos epígrafs:*

- a) Es consideraran despeses subvencionables aquells que responguen a la naturalesa de l'activitat subvencionada i es troben emmarcats entre els següents:
  - Les despeses per la contractació d'espectacles, activitats o exposicions.
  - Els generats per entitats de gestió de drets d'autor.
  - Els generats per la gestió o direcció tècnica o artística del projecte.
  - Els derivats de l'execució de les activitats de què consta el projecte.
  - Els de difusió de les activitats programades.
  - Els referits a les quanties econòmiques dels premis atorgats en cas de concurs.
- b) Els projectes hauran d'incloure necessàriament en la seua programació almenys el 20% de les actuacions culturals realitzades per companyies, grups o empreses valencianes com a vehicle de promoció i foment del sector cultural de la província.
- c) Amb caràcter general, es considerarà en cada epígraf un únic projecte per beneficiari i la quantia subvencionada dependrà de la disponibilitat pressupostària sense que pugui excedir de 25.000 euros.

### **Tercera. Requisits dels beneficiaris**

Podran acollir-se a aquestes ajudes:

#### 1. Festivals, mostres o certàmens culturals

Els ajuntaments de la província de València amb població inferior a 100.000 habitants, segons establisca el Reial decret 1458/2018, de 14 de desembre, pel qual es declaren oficials les xifres de població resultants de la revisió del Padró Municipal referides a l'1 de gener de 2018 i les mancomunitats de municipis de la província de València.

Queden excloses les entitats locals menors (EATIM).

## 2. Programacions compostes per concerts de música antiga i/o música clàssica

Els ajuntaments de la província de València amb població inferior 100.000 habitants, segons establisca el Reial decret 1458/2018, de 14 de desembre, pel qual es declaren oficials les xifres de població resultants de la revisió del Padró Municipal referides a l'1 de gener de 2018.

Queden excloses les entitats locals menors (EATIM) i les mancomunitats de municipis de la província de València.

### **Quarta. Crèdit pressupostari i import de la subvenció**

El finançament de la despesa derivada de la concessió, en règim de concurrència competitiva, és de dos-cents mil (200.000) euros i s'imputarà a les següents aplicacions pressupostàries del capítol IV del Pressupost de despeses de la Diputació de València i el crèdit aprovat a aquest efecte per la corporació:

1. Festivals, mostres o certàmens: cent setanta-cinc mil (175.000) euros.
  - a) Aplicació pressupostària 301.334.03.462.00  
Import: 150.000 €
  - b) Aplicació pressupostària 301.334.03.463.00  
Import: 25.000 €
2. Programacions de música antiga i clàssica: vint-i-cinc mil (25.000) euros de l'aplicació pressupostària 301.334.03.462.00.

### **Cinquena. Requisits formals de sol·licitud**

Les sol·licituds, dirigides al president de la Diputació de València, es formalitzaran mitjançant el mòdul de tramitació electrònica de la Diputació —Carpeta de l'Ajuntament—, i s'haurà d'adjuntar la documentació següent:

#### *1. Festivals, mostres o certàmens*

- Descripció del projecte cultural a realitzar, amb indicació expressa de la data d'inici i terminació de les activitats que ho integren, i en el qual s'han de reflectir tots els aspectes que s'esmenten en els criteris de valoració.
- Pressupost detallat que arrebogue les despeses i ingressos previstos per conceptes.
- Annex I, disponible en la web del SARC ([www.sarc.es](http://www.sarc.es)).

- Memòria resum del projecte desenvolupat de l'última edició amb menció expressa de tots i cadascun dels aspectes establits en els criteris de concessió d'aquesta convocatòria.
  - Certificat de la Intervenció de l'entitat en el qual s'indique el pressupost executat en l'última edició realitzada, que incloga els ingressos i despeses detallades, les subvencions obtingudes i el nombre d'edicions realitzades.
- En el cas de tractar-se d'un certamen que preveja la competició entre els participants, s'adjuntaran les bases de l'edició actual o si escau de l'última edició celebrada.

## 2. Programacions de música antiga i música clàssica

- Descripció del projecte cultural a realitzar, amb indicació expressa de la data d'inici i terminació de les activitats que ho integren, i en el qual s'han de reflectir tots els aspectes que s'esmenten en els criteris de valoració.
- Pressupost detallat que arrebegue les despeses i ingressos previstos per conceptes.
- Annex 1, disponible en la web del SARC ([www.sarc.es](http://www.sarc.es)).
- Memòria resum del projecte desenvolupat de l'última edició, si escau, amb esment exprés de tots els aspectes establits en els criteris de concessió.
- Certificat de la Intervenció de l'entitat en el qual s'indique el pressupost executat en l'última edició realitzada, en cas d'haver-la, que incloga els ingressos i despeses detallades, les subvencions obtingudes i el nombre d'edicions realitzades.

### **Sexta. Criteris de concessió**

La determinació de la quantia es realitzarà conforme a la puntuació obtinguda en aplicar els criteris de concessió que figuren a continuació per a cadascun dels epígrafs:

- a) Qualitat, projecció i difusió de l'esdeveniment en referència a les actuacions i activitats desenvolupades en l'última edició realitzada, acreditades documentalment (màxim 35 punts).
- a.1) Nombre d'activitats culturals realitzades: 0,5 punts per cadascuna (màxim 20 punts).
- a.2) Projecció estatal del projecte: per cada comunitat autònoma de procedència dels autors, productors, companyies o artistes participants, diferent de la valenciana, 1 punt (màxim 5 punts).
- a.3) Projecció internacional del projecte: per cadascun dels autors, productors, companyies o artistes participants amb domicili fiscal en un país estranger, 1 punt (màxim 5 punts).
- a.4) Nombre d'activitats complementàries, al projecte cultural o de caràcter formatiu, realitzades; 0,25 punts per cada activitat (màxim 2,5 punts).

a.5) Difusió del projecte: Per cada acció o activitat diferent realitzada per a la difusió del projecte, 0,25 punts per cadascuna (màxim 2,5 punts).

b) Consolidació del projecte: per cada edició realitzada, 0,5 punts (màxim 15 punts).

c) Pressupost del projecte desenvolupat: Es valorarà el pressupost del projecte executat en l'última edició, a excepció de les programacions de música antiga i clàssica de nova creació, en aquest cas es valorarà el pressupost previst del projecte (màxim 40 punts).

Per a la valoració del punt s'aplicarà la següent fórmula:

$$\text{Puntuació} = \text{Pressupost}/2.000$$

d) Valoració tècnica del projecte (màxim 10 punts).

d.1) Adequació dels objectius del programa/projecte a la finalitat del mateix (màxim 2,5 punts).

d.2) Innovació, originalitat, creativitat i diversificació d'estils dins de l'àmbit cultural que desenvolupa el projecte (màxim 5 punts).

d.3) Pautes i mesures per a incrementar i captar nous públics (màxim 2,5 punts).

La puntuació màxima total d'un projecte serà de 100 punts. El mínim de punts en la valoració total requerit per a ser beneficiari serà el següent:

1. Festivals, mostres o certàmens, 30 punts.
2. Programacions de música antiga i clàssica, 15 punts.

El valor del punt s'obindrà de dividir la quantitat prevista en la convocatòria per a cadascun dels epígrafs entre la suma total de punts assignats a les sol·licituds que hagen obtingut el mínim de punts exigits. La quantia de la subvenció serà el resultat de multiplicar el valor del punt pel total de punts obtinguts per cadascun dels beneficiaris.

### **Setena. Forma de justificació**

La justificació es realitzarà a través del mòdul de tramitació electrònica de la Diputació – Carpeta de l'Ajuntament–, i es formalitzarà a través de la documentació següent:

1. Compte justificatiu que contindrà amb caràcter general les dades següents:

1.a) Certificat de la Intervenció de l'entitat en la qual s'indicarà la quantitat econòmica concedida per la Diputació, que les activitats han sigut realitzades i que es corresponen amb les factures relacionades, les quals han sigut aprovades i reconeguda l'obligació per part de l'entitat i que no seran presentades per a altres subvencions.

En la relació de despeses subvencionables constaran les següents dades de les factures: CIF/NIF/NIE del proveïdor, número de factura, concepte facturat, import desglossat, el total de la quantitat justificada i que l'IVA no és deduïble.

El total de les factures relacionades en el certificat haurà de ser com a mínim igual a la quantitat de subvenció concedida i correspondre's a activitats relacionades amb el projecte subvencionat.

1.b) Relació classificada de les despeses i un detall d'altres ingressos, patrocinis o subvencions que hagen finançat el projecte/programa amb indicació de l'import i la seua procedència, així mateix s'haurà de fer constar el pressupost previst per part de l'entitat per al projecte/programa subvencionat.

2. Memòria de l'execució del programa.

3. Documentació que acredite el patrocini de la Diputació de València en els termes que estableixen els arts. 22 i 26 c) de les clàusules generals d'aquesta convocatòria.